**Раздел I. Пояснительная записка**

**Статус документа**

Данная рабочая программа по русскому языку для VII класса **составлена** на основе следующих нормативных документов, позволяющих реализовать программу:

1. ***Федеральный*****компонент государственного стандарта** (начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования по русскому языку, утверждён приказом Минобразования России от 5.03.2004 г. № 1089;
2. ***Федеральный* государственный стандарт** основного общего образования, утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897;
3. ***Обязательный* минимум содержания** основного общего образования по предмету (Приказ МО Российской федерации № 1276);
4. ***Закон*** Российской Федерации **«Об образовании»** (статья 7);
5. ***Приказ*** Министерства образования Республики Бурятия о внесении изменений в региональный базисный учебный план для ОУ РБ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом №1093 от 12.06.2011г.;
6. ***Учебный план*** **ОУ**;
7. **Примерная** (авторская) **программа** (основного общего образования, среднего (полного) общего образования) **по русскому языку. Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Шанский Н. М. *Русский язык. 5-9 классы.***  Сб. МОРФ Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2008.;
8. Федеральные государственные образовательные стандарты и примерные программы опубликованы на официальном сайте Министерства образования и науки Российской Федерации**:** [**http://mon.gov.ru/dok/fgos/**](http://mon.gov.ru/dok/fgos/) **http://www.ed.gov.ru/ob- edu/noc/rub/standart.**

**Структура документа**

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий семь разделов: пояснительную записку, учебно - тематический план, содержание тем учебного курса, требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе, перечень учебно-методического обеспечения, список литературы (основной и дополнительной), приложения к программе (материалы для контроля уровня обученности обучающихся).

Рабочая программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности.

Материал курса русского языка в VII классе располагается следующим образом: морфология и орфография: причастие, деепричастие, наречие, категория состояния, служебные части речи: предлог, союз, частица, а также междометие и звукоподражательные слова. В VII классе вводятся сведения о причастном и деепричастном обороте.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

Значительное место в программе отводится повторению. В VII классе в разделе «Повторение пройденного в V-VI классах» для этой цели отведено 10ч +2ч. Это позволит мне правильно решить проблему преемственности. Каждая тема завершается повторением пройденного материала.

В рабочей программе специально выделены части на развитие речи. Виды работ различны: это и вид работ над текстом, и речеведческие понятия. Они пропорционально распределяются между грамматическим материалом, что обеспечивает равномерность обучения речи.

В программе указан годовой объем учебного времени, а также распределение часов по темам программы.

**Назначение программы**

Рабочая программа «Русский язык» предназначена для учащихся VII класса МБОУ «Шибертуйская СОШ», направлена на:

- улучшение результатов обучения родному языку, усовершенствование технологии обучения в соответствии с изменившимися приоритетами целей основного образования;

- реализацию основных положений концепции лингвистического образования школьников.

**Цели и задачи обучения**

**Основная цель программы:** учебный предмет «Русский язык» в VII классе имеет познавательно – практическую направленность, т.е. дает учащимся знания о русском языке и формирует у них языковые и речевые умения.

**Специальная цель:** формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

***Коммуникативная концепция*** (осведомленность в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих **практических** задач:

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков ( в пределах программы требований);

- овладение нормами русского литературного языка;

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

- обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

***Языковая компетенция*** (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка)реализуется в процессе решения следующих **познавательных** задач:

- формирование у учащихся научно – лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании);

- развитие языкового и эстетического представления о прекрасном в языке и речи.

***Лингвистическая компетенция*** – это знания учащихся о самой науке «Русский язык» , ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

***Общепредметными задачами работы по русскому языку являются***:

- воспитание учащихся средствами данного предмета;

- развитие их логического мышления;

- обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;

- формирование общеучебных умений (работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т.д.)

**Общая характеристика учебного предмета**

Язык является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

**Основные принципы обучения**

**Рабочая программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности. Принцип построения - концентрический**

**Учёт возрастных и психологических особенностей**

Содержание рабочей программы по русскому языку построено в соответствии с основными закономерностями **психологии** и **этапами речевого развития учащихся VII класса.**

В связи с этим приоритетной задачей обучения в VII кл. является развитие речевой и мыслительной деятельности учащихся; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании. Именно поэтому содержание обучения в VII классе составляет освоение знаний о родном языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета.

Таким образом, на этом этапе происходит интенсивное обогащение словарного запаса школьников и расширение круга используемых ими грамматических средств.

**Условия реализации программы**

Важнейшими условиями реализации данной рабочей программы являются:

* наличие необходимых нормативных документов, средств и методов обучения при условии занятий с обучающимися в соответствии с предъявляемыми требованиями: наличие целей и задач каждого урока, конкретных постановок коммуникативных задач, применение разнообразных методов и средств обучения, реализация разных видов речевой деятельности, целесообразное распределение учебного времени, положительный уровень межличностных отношений педагога и учащихся, дифференцированный и индивидуальный подход к детям, практическая значимость полученных знаний и умений;
* наличие необходимого ресурсного обеспечения уроков,программно-методическое обеспечение: программа курса, информационно-содержательная основа реализуемого курса (справочная, научно-познавательная литература и др.), учебно-дидактическое обеспечение (наглядно-демонстрационные пособия, оборудование для проведения экспериментов, проектной и исследовательской деятельности и другого в соответствии с программой курса)
* федеральный компонент государственного стандарта среднего общего образования;
* федеральный государственный стандарт основного общего образования;
* учебный план ОУ;
* учебник для VII класса общеобразовательных учреждений, автор: Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.;
* авторская программа по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (автор-сост.: Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Шанский Н. М.);
* печатные пособия (таблицы, схемы, репродукции картин, плакаты, демонстрационные карточки, альбомы демонстрационного и раздаточного материала);
* информационно-коммуникативные средства (электронные библиотеки, игровые программы);
* деятельностный характер процесса преподавания русского языка в основной школе;
* синтез речевого и интеллектуального развития личности в процессе изучения родного языка;
* формирование коммуникативной компетенции на понятийной основе, что способствует осмыслению собственной речевой практики и интенсивному развитию речемыслительных способностей;
* развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;
* сбалансированное развитие устной и письменной речи.

**Организация образовательного процесса**

**Формы обучения:**

Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок – беседа, повторительно-обобщающий урок, урок-лекция, урок-игра, урок-исследование, урок-практикум, урок развития речи.

**Технологии, методики:**

* уровневая дифференциация;
* проблемное обучение;
* информационно – коммуникационные технологии;
* здоровьесберегающие технологии;
* система инновационной оценки «портфолио»;
* коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава);
* проектно исследовательская технология.

**Приемы обучения:**

* обобщающая беседа по изученному материалу;
* индивидуальный устный опрос;
* фронтальный опрос;
* опрос с помощью перфокарт;
* выборочна проверка упражнения;
* взаимопроверка;
* самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
* различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
* виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;
* составление учащимися авторского текста в различных жанрах;
* наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
* изложения (выборочные, подробные и сжатые) на основе текстов типа описания, рассуждения;
* написание сочинений;
* письмо под диктовку;
* комментирование орфограмм и пунктограмм.

**Виды деятельности учащихся на уроке:**

* анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
* лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей языка;
* смысловой анализ и информационная переработка устного и письменного текста;
* составление плана текста;
* пересказ текста по плану;
* продолжение текста;
* редактирование;
* конспектирование;
* участие в диалогах различных видов;
* аудирование (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов, установление смысловых частей текста, определение их связей);
* создание собственных письменных текстов;
* составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
* составление опорных схем и таблиц;
* составление с учебно-научными текстами, справочной литературой и другими источниками информации, включая СМИ, компьютерные диски и программы, ресурсы Интернета;
* работа с различными видами словарей, ведение индивидуальных словарей;
* создание портфолио для подготовки к ГИА.

**Сроки и этапы реализации программы.**

Настоящая рабочая программа разработана применительно к примерной учебной программе основного общего образования по русскому языку (5–9 классы) и предусматривает следующую организацию процесса обучения**:**

**в VII классе – 134 часа** ( 4 часа в неделю)

**Срок реализации данной рабочей программы – один учебный год.**

Рабочая программа ориентирована на реализацию **единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений и навыков,** обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

**Ожидаемый конечный результат**

**К концу VII класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:**

* производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;
* составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
* соблюдать нормы литературного зыка в пределах изученного материала;

*По орфографии.* Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.

*По пунктуации.* Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

*По связной речи.* Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступнее темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как устно, так и письменно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о происшедших событиях, аргументировать свои выводы.

**Формы контроля**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ведущие формы контроля | Год | I  четверть | II  четверть | III  четверть | IV  четверть |
| Контрольный диктант | 7 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Тесты | 4 |  | 1 | 1 | 2 |
| Изложение | 2 | 1 |  | 1 |  |
| Сочинение | 10 | 1 | 3 | 3 | 3 |

**Формы текущего контроля знаний в VII классе:** использование различных форм диктантов (с грамматическим заданием, объяснительный, предупредительный, выборочный, графический, «Проверь себя», словарный, творческий, свободный), сочинений (по картине, по воображению, по данному сюжету, на материале жизненного опыта), изложений (выборочное, подробное, сжатое), тестов, комплексный анализ текста.

**Формы промежуточной аттестации в VII классе:**

* тест
* диктант с грамматическим заданием

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название раздела, темы | Наименование  контрольных работ | Методическая литература |
| Входная контрольная работа по повторению изученного в 5-6 классах | Диктант | Приложение 1 |
| Контрольная работа по теме «Правописание причастий» | Диктант | Приложение 2 |
| Контрольная работа по теме «Причастие» | Тест | Приложение 3 |
| Контрольная работа по теме «Деепричастие» | Диктант | Приложение 4 |
| Контрольная работа по теме «Наречие» | Тест | Приложение 5 |
| Контрольная работа по теме «Предлог» | Диктант | Приложение 6 |
| Контрольная работа по теме «Правописание союзов» | Диктант | Приложение 7 |
| Диагностика знаний о предлоге и союзе | Тест | Приложение 8 |
| Контрольная работа по теме «Частица» | Диктант | Приложение 9 |
| Итоговый тест за курс VII класса | Тест | Приложение 10 |
| Итоговая контрольная работа за курс VII класса | Диктант | Приложение 11 |

**Связь программы с имеющимися разработками по данному направлению, со смежными дисциплинами**

Программа реализует идею **межпредметных связей** при обучении русскому языку, что способствует развитию умения устанавливать логическую взаимосвязь между явлениями и закономерностями, которые изучаются в школе на уроках по разным предметам. Большое внимание уделено формированию навыков работы с различными видами лингвистических словарей.

При обучении русскому языку использую тексты художественных произведений, а также картины русских художников по развитию речи, опираясь на знании, которые получены на уроках изобразительного искусства. Также уделяю **внимание НРК,** есть дидактический материал с текстами местных поэтов и писателей, карточки с заданиями, разработанными на краеведческом материале.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Раздел II. Учебно-тематический план курса**

**2.1. Учебный курс «Русский язык». VII класс.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Количество часов | В том числе контрольных | В том числе развитие речи |
| Введение | 1 |  |  |
| Повторение пройденного в V-VI классах | 12 | 1 | 2 |
| Морфология. Орфография. Культура речи | 70 | 4 | 16 |
| Причастие | 30 | 2 | 7 |
| Деепричастие | 11 | 1 | 2 |
| Наречие | 25 | 1 | 5 |
| Категория состояния | 4 |  | 2 |
| Служебные части речи. Культура речи | 39 | 4 | 8 |
| Предлог | 13 | 1 | 2 |
| Союз | 15 | 2 | 2 |
| Частица | 18 | 1 | 4 |
| Междометие. Звукоподражательные слова | 3 |  |  |
| Повторение и систематизация пройденного в VII классе | 8 | 2 | 2 |
| ИТОГО | 140 | 11 | 28 |

**Раздел III. Содержание тем учебного курса**

Русский язык как развивающееся явление (1ч)

**ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V-VI КЛАССАХ (10ч+2ч)**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

**МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Причастие (23ч+7ч)**

I.Повторение пройденного о глаголе в V-VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях *(принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены)*, правильно употреблять причастия с суффиксом *–ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные слова»). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие (9ч+2ч)**

I.Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

*Не* с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

**Наречие (20ч+5ч)**

I.Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о и -е; не- и ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *–о и –е.*

Буквы *о я е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы  *-о и –а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ъ* после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия–синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

**Категория состояния (2ч+2ч)**

I.Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Предлог (11ч+2ч)**

I.Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов **(в течение, ввиду, вследствие** и др). Дефис в предлогах *из-за, из-под.*

II. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на, с* и *из.* Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки.*

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

**Союз (13ч+2ч)**

I.Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложении; употреблении подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

**Частица (14ч+4ч)**

I.Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни.* Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

**Междометие. Звукоподражательные слова (3ч)**

I.Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ (6ч+2ч)**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

**Тематическое планирование по русскому языку 7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема урока | Прим. |
| 1 |  | Русский язык как развивающееся явление |  |
| 2 |  | **Повторение изученного.**  Синтаксис. Словосочетание и предложение. |  |
| 3 |  | Синтаксический разбор. Пунктуационный разбор. |  |
| 4 |  | Лексика и фразеология. |  |
| 5 |  | Фонетика и орфография. |  |
| 6 |  | Словообразование и орфография. |  |
| 7 |  | Морфология и орфография. |  |
| 8 |  | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. |  |
| 9 |  | Входная контрольная работа. | КР1 |
| 10 |  | Текст. | рр |
| 11 |  | Стили литературного языка. | рр |
| 12 |  | **Причастие.** Причастие как часть речи. |  |
| 13 |  | Публицистический стиль. | рр |
| 14 |  | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. |  |
| 15 |  | Понятие о причастном обороте |  |
| 16 |  | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. |  |
| 17 |  | Описание внешности человека. | рр |
| 18 |  | Действительные и страдательные причастия. |  |
| 19 |  | Краткие и полные страдательные причастия. |  |
| 20 |  | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. |  |
| 21 |  | Действительные причастия прошедшего времени. |  |
| 22 |  | Практикум «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени |  |
| 23 |  | Изложение с использованием причастий по тексту упр.100 | рр |
| 24 |  | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. |  |
| 25 |  | Страдательные причастия прошедшего времени |  |
| 26 |  | Гласные перед **н** в полных и кратких страдательных причастиях. |  |
| 27 |  | Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. |  |
| 28 |  | Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. |  |
| 29 |  | Морфологический разбор причастий. |  |
| 30 -31 |  | Выборочное изложение | рр |
| 32 |  | Контрольный диктант | КР2 |
| 33 |  | Анализ контрольного диктанта |  |
| 34 |  | Слитное и раздельное написание не с причастиями |  |
| 35 |  | Практическая работа «Слитное и раздельное написание не с причастиями» |  |
| 36 |  | Буквы е и е после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. |  |
| 37 |  | Подготовка к сочинению-описанию внешности человека. | рр |
| 38 |  | Обобщение по теме «Причастие» |  |
| 39 |  | Обобщение по теме «Причастие» |  |
| 40 |  | Тестирование по теме «Причастие» | Кр3 |
| 41 |  | **Деепричастие**.  Деепричастие как часть речи. |  |
| 42 |  | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. |  |
| 43 |  | Практическая работа «Выделение деепричастных оборотов на письме» |  |
| 44 |  | Раздельное написание не с деепричастиями. |  |
| 45 |  | Деепричастия несовершенного вида. |  |
| 46 |  | Деепричастия совершенного вида. |  |
| 47 |  | Подготовка к сочинению по картине С. Григорьева «Вратарь» | рр |
| 48 |  | Морфологический разбор деепричастия |  |
| 49 |  | Итоговый урок по теме «Деепричастие» |  |
| 50 |  | Контрольный диктант | Кр4 |
| 51 |  | **Наречие.**  Наречие как часть речи. |  |
| 52 |  | Смысловые группы наречий. |  |
| 53 |  | Степени сравнения наречий. |  |
| 54 |  | Морфологический разбор наречий |  |
| 55 |  | Слитное и раздельное написание с наречиями на –о и -е. |  |
| 56 |  | Практикум «Слитное и раздельное написание с наречиями на –о и -е» |  |
| 57 |  | Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. |  |
| 58 |  | Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е. |  |
| 59 |  | Контрольный диктант |  |
| 60 |  | Описание действий | рр |
| 61 |  | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. |  |
| 62 |  | Буквы о и а на конце наречий. |  |
| 63 |  | Описание картины Е.Н. Широкова «Друзья» | рр |
| 64  65 |  | Дефис между частями слова в наречиях |  |
|  |
| 66-67 |  | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных |  |
| 68 |  | Мягкий знак после шипящих на конце наречий |  |
| 69 |  | Обобщение по теме «Наречие» |  |
| 70 |  | Контрольный диктант | Кд5 |
| 71 |  | Категория состояния как часть речи |  |
| 72 |  | Категория состояния и другие части речи |  |
| 73 |  | Морфологический разбор категории состояния |  |
| 74 |  | Подготовка к сочинению на лингвистическую тему |  |
| 75 |  | Служебные части речи. Самостоятельные и служебные части речи |  |
| 76 |  | **Предлог** как часть речи |  |
| 77-  78 | Употребление предлогов в речи | |  |
|  |
| 79 |  | Непроизводные и производные предлоги |  |
| 80 |  | Употребление производных предлогов в речи |  |
| 81 |  | Простые и составные предлоги |  |
| 82 |  | Морфологический разбор предлогов |  |
| 83 |  | Подготовка к сочинению по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа» | рр |
| 84-85 |  | Слитное и раздельное написание производных предлогов |  |
| 85 |  | Практическая работа по теме «Слитное и раздельное написание производных предлогов» |  |
| 86 |  | Систематизация и обобщение материала |  |
| 87 |  | Контрольный диктант | Кд6 |
| 88 |  | Анализ контрольного диктанта |  |
| 89 |  | **Союз.** Союз как часть речи |  |
| 90 |  | Простые и составные союзы |  |
| 91 |  | Союзы сочинительные и подчинительные |  |
| 92 |  | Употребление сочинительных и подчинительных союзов в речи | рр |
| 93 |  | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении |  |
| 94-95 |  | Сочинительные союзы |  |
| 96-97 |  | Подчинительные союзы |  |
| 98 |  | Морфологический разбор союза |  |
| 99-100 |  | Сочинение- рассуждение о книге | рр |
| 101-102 |  | Слитное, раздельное написание союзов также, тоже, чтобы |  |
| 103 |  | Обобщающий урок по теме «Союз» |  |
| 104 |  | Контрольный урок по темам «Предлог» и «Союз» |  |
| 105 |  | Контрольный диктант | Кд7 |
| 106 |  | Анализ контрольного диктанта |  |
| 107 |  | Частица как часть речи |  |
| 108 |  | Разряды частиц. Формообразующие частицы |  |
| 109-110 |  | Смысловые частицы |  |
| 111-112 |  | Раздельное и дефисное написание частиц |  |
| 113 |  | Подготовка к сочинению по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» | рр |
| 114 |  | Написание сочинения по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» | рр |
| 115 |  | Морфологический разбор частицы |  |
| 116-117 |  | Отрицательные частицы НЕ и НИ |  |
| 118 |  | Различие частицы НЕ и приставки НЕ |  |
| 119 |  | Практическая работа по теме «Различие частицы НЕ и приставки НЕ» |  |
| 120 |  | Сочинение- рассказ по данному сюжету | рр |
| 121 |  | Частица Ни, приставка НИ, союз НИ-НИ |  |
| 123 |  | Различие частицы НИ, приставки НИ, союза НИ-НИ. |  |
| 124 |  | Обобщение по теме «Частица» |  |
| 125 |  | Контрольный диктант и его анализ |  |
| 126 |  | Междометие как часть речи |  |
| 127 |  | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях |  |
| 128 |  | Производные междометия |  |
| 129 |  | Повторение и систематизация пройденного в 7 классе. Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. |  |
| 130 |  | Фонетика. Графика |  |
| 131 |  | . Лексика и словообразование. |  |
| 132 |  | Морфемика и словообразование |  |
| 133-134 |  | морфология |  |
| 135 |  | Орфография |  |
| 136 |  | Синтаксис. Пунктуация. |  |
| 137 |  | Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. |  |
| 138 |  | Итоговый тест за курс 7 класса |  |
| 139 |  | Итоговый диктант |  |
| 140 |  | резерв |  |

**Раздел IV**. **Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс VII класса:**

Учащиеся должны знать определения основных изученных в VII классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

**К концу VII класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:**

* производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (а простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;
* составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
* соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала;

*По орфографии.* Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.

*По пунктуации.* Выделять запятыми причастные обороты, (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

*По связной речи.* Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как устно, так и письменно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о происшедших событиях, аргументировать свои выводы.

**Раздел V. Перечень учебно-методического обеспечения:**

**Учебник:** «Русский язык». Учебник для VII класса общеобразовательных учреждений. Авторы: М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова. М.: Просвещение, 2009

**Методическое пособие для учителя**

1. Егорова, Н.В. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой/ Н.В. Егорова, - Москва «Вако», 2009
2. Шадрина, С.Б. Поурочные планы по учебнику М.Т. Баранова и др./ СБ. Шадрина, - Волгоград: Учитель, 2010

**Пособия для учащихся**

1. Малюшкин, А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. VII класс/ А.Б. Малюшкин, - М.: «ТЦ Сфера», 2011
2. Павлова Т.И. Учимся писать сочинение-рассуждение. Рабочая тетрадь. V-VII классы/ Т.И.Павлова, - Ростов-на-Дону: Легион, 2009
3. Ерохина,Е.Л. Рабочая тетрадь к учебнику М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Л.А.Тростенцовой «Русский язык. VII класс»/ Е.Л.Ерохина, - Москва, «Экзамен»,2011

**Дополнительная литература**

**Дополнительная литература для учителя:**

1. Васильева, Е.В. Открытые уроки по русскому языку: 5-11 класс/ Е.В.Васильва, - М.: ООО «5 за знания», 2008
2. Егорова, Н.В.Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/ Н.В.Егорова, - ООО «Вако», 2011
3. Касперская, О.В. Русский язык. 5-11 классы. Анализ художественного текста: разработки уроков, опорные конспекты/ О.В.Касперская, -Волгоград: «Учитель»,2010
4. Кривоплясова, М.Е. Средства и приемы выразительной речи. 5-9 классы: тренинговые задания на уроках/ М.Е.Кривоплясова, - Волгоград: Учитель,2007
5. Любичева,Е.В., Болдырёва, Л.И. Учиться языку как искусству. Уроки речевого развития/ Е.В. Любичева, Л.И. Болдырёва, - С-Петербург: «Паритет»,2005
6. Малюшкин, А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 7 класс/ А.Б.Малюшкин, - М.: «ТЦ Сфера»,2010
7. Павлова, О.А., Белова, И.В. Работа с тнкстом на уроках русского языка и литературы: методические материалы/ О.А.Павлова, И.В.Белова, - Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2008
8. Сивокозова, Т.В. Система подготовки к ЕГЭ. Работа с текстом. Упражнения повышенной сложности/ Т.В. Сивокозова, - Волгоград: «Учитель», 2005
9. Цветкова, Г.В. Русски язык. 5-11 классы: проектная деятельность учащихся/ Г.В. Цветкова, - Волгоград: «Учитель», 2009

**Пособия для учащихся**

1. Ситникова, Л.Н. Дидактический материал по русскому языку (разрезные карточки для индивидуальной работы). 7 класс/ Л.Н.Ситникова,-Волгоград: «Учитель», 2007

**Справочная литература**

1. Валгина,Н.С., Розенталь,Д.Э., Фомина, М.И. Современный русский язык: Учебник. Под ред. Н.С. Валгиной. Изд.6-е, перераб. и доп./ Н.С.Валгина, Д.Э.Розенталь, М.И. Фомина, -М.: «Логос», 2002
2. Даль, В.И. Толковый словарь русского языка. Современное написание/ В.И.Даль, -М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издатльство АСТ», 2001
3. Ефремова, Т.ф. Толковый словарь словообразовательных единиц русского языка/ Т.Ф. Ефремова, - М.: Русский язык, 1996
4. Махницкая, Е.Ю. Сочинение, отзыв, эссе: пособие для подготовки к экзаменам/ Е.Ю.Махницкая, - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2005
5. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация/ Д.Э.Розенталь,-М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство Мир и Образование», 2008
6. Тихонов, А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: Пособие для учащихся. – 2-е изд., перераб./ А.Н.Тихонов, -М.: «Просвещение»,1991
7. Универсальный словарь по русскому языку, - СПб.: ИГ «Весь», 2009
8. Шанский, Н.М. и др. Краткий этимологический словарь русского языка. Под ред. чл.-кор. АН СССР С.Г. Бархударова Изд. 3-е, испр. и доп./ Н.М.Шанский, - М.: «Просвещение», 1975

**Мультимедийные пособия**

1. «Фраза» программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов
2. 1-С Репетитор «Русский язык». Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов
3. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
4. Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»
5. Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий
6. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс
7. Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5-6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий
8. Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5-11 классы

**Интернет-ресурсы**

1. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>
2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
3. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
5. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
6. Русская фонетика: мультимедийный Интернет-учебник <http://www.philol.msu/rus/glava-1/>
7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
10. http://rusolimp.kopeisk.ru/
11. <http://www.svetozar.ru/>

**Наглядный материал**

**Таблицы для VII класса:**

1. Дефис между частями слова в наречиях
2. *НН* в прилагательных и причастиях
3. *Не* с причастиями
4. *Не* с существительными, прилагательными и наречиями
5. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени
6. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями
7. Буквы *а; я; е* перед *нн* в страдательных причастиях прошедшего времени
8. *Ь* после шипящих
9. Знаменательные части речи
10. Предлоги
11. Отличие производных предлогов от существительных
12. Служебные части речи
13. Дефис в словах

**Картины по развитию речи**

1. Васильев Ф.А. «Мокрый луг»
2. Венецианов А.Г. «Захарка»
3. Венецианов А.Г. «На пашне»
4. Грабарь И.Э. «Февральская лазурь»
5. Григорьев С.А. «Вратарь»
6. Дейнека А.А. «Оборона Севастополя»
7. Евстигнеев И.В. «Под Сталинградом»
8. Кончаловский П.П. «Сирень»
9. Лактионов А.И. «Письмо с фронта»
10. Левитан И.И. «Весна - большая вода»
11. Левитан И.И. «Владимировка»
12. Левитан И.И. «У омута»
13. Маковский К.Е. «Дети, бегущие от грозы»
14. Маковский В.Е. «Свидание»
15. Мясоедов Г.Г. «Косцы»
16. Перов В.Г. «Приезд гувернантки в купеческий дом»
17. Перов В.Г. «Тройка»
18. Шишкин И.И. «Корабельная роща»
19. Юон К.Ф. «Конец зимы»
20. Яблонская Т.Н. «Утро»

**Раздел VI. Контрольно-измерительные материалы. «Русский язык» VII класс**

***Входная контрольная работа (диктант) по повторению изученного в V-VI классах***

Все время держится прекрасная погода. Дни стоят солнечные, а по ночам подмораживает. Звезды усеивают темное небо и блестят чисто и нежно.

Наступает пора листопада, и листья падают дни и ночи. Они то косо летят по ветру, то отвесно ложатся на сырую траву.

Из леса веет прохладой. По утрам серебряные капли росы покрывают осеннюю листву и низкий кустарник возле речки. Леса обнажаются, и среди деревьев светло и просторно. Это время совпадает с отлетом пернатых в далекие края. Они собираются в большие стаи. Когда на небе догорает последний луч, из прибрежных зарослей раздаются какие-то таинственные шорохи.

Черными облаками перелетают по полям и лугам стаи скворцов. Высоко в небе тянутся журавлиные косяки.

«До свидания, осень», - говорим мы и приветствуем приход зимы. (119 слов)

***Итоговая контрольная работа (диктант) за курс VII класса***

**Славный мастер**

Иван Кулибин – талантливый русский изобретатель. Широко известные такие его изобретения, как первый в России телеграф, самодвижущиеся экипажи, приводимые в действие педалями. Гениальны проекты деревянных мостов, разработанные Кулибиным.

Русских часовщиков в России тогда почти не было. Часами занимались немцы, и они всячески распространяли мнение, что русский человек не сможет постигнуть сложность часового механизма.

Любовь к часам, бесстрастно выстукивающим время, появилась у Кулибина с детства и осталась навсегда. Что бы он ни делал, что бы ни изобретал, мысли его неизменно возвращались к часам. Он начал делать необыкновенные, небывалые часы, которым и сейчас невозможно не подивиться.

Поражают часы, сделанные мастером в виде яйца, в которых каждый час раскрывались золоченые дверцы, а под музыку разыгрывалось представление.

Часы Кулибина раскрыл дарование мастера, они являли собой чудо русской техники. (125 слов)

(«Комсомольская правда»)

**Тесты**

? Что обозначает причастие как особая форма глагола.

- предмет

- действие предмета

- признак предмета

+ признак по действию

? Укажите словосочетание со страдательным причастием.

-на цветущей поляне

+расколотый орех

-падающие листья

- играющий мальчик

? Укажите причастие с суффиксом -УЩ, -ЮЩ

+ кол…щий предмет

-стро…щий дом

- крас…щий стены

-слыш…щий шорох

?Укажите предложение, в котором верно расставлены знаки препинания.

-Алексей лежит на полосатом тюфяке набитом соломой.

+На правах старого друга, отыскавшего летчика в лесу, Сережа солидно шагал перед носилками.

-Федька жадно смотрит на белеющие на столе кусочки сахара, и с шумом втягивает слюну.

?Укажите цифры, на месте которых необходимо поставить запятые.

*За их домом находился довольно большой сад (1) оканчивающийся рощицей (2) давно заброшенной (3) и сильно заросшей.*

-1;

+1,2;

-2,3;

-1,3

? Отметьте слова, в которых пишется Н.

+ тка…ая скатерть

-стари…ый уклад

- изъезже…ая дорога

-запута…ый ответ

?Отметьте слова, в которых пишется НН.

-награда заслуже…а мастером

- проблема запута…а

+ изменения оправда…ы

-все мелочи продума…ы

? Не пишется слитно:

-еще (не) убранные поля

-(не) должен

+(не) вежда

-(не) близко, а где-то там

? Какое слово является деепричастием?

+ поглядывая

- умевший

- начавший

? Какое деепричастие относится к совершенному виду?

+ узнав

- крича

- ржавея

? От какого глагола нельзя образовать деепричастие несовершенного вида?

- опаздывать

+пролить

- проливать

? Какие слова пишутся с НЕ раздельно?

- (не)годуя

+ (не)уставая

- (не)выспавшийся

? Укажите предложение с деепричастным оборотом. (Знаки препинания не расставлены).

-У сосны сломанной бурей расположились медведи.

+ Роняя на лету оторвавшиеся щупальца медуза шлепнулась на морской песок.

- Холодеет ночь перед зарею смутно травы шепчутся сухие.

-Воробьи взметнулись стайкою и рассыпались вдали.

? Укажите строку, в которой есть наречие.

-Фонтан неутомимый

+болтают неутомимо

-дитя неутомимо

-неутомимость

? Укажите, каким членом предложения является наречие *напротив* в данном предложении.

*Он всегда жил в доме напротив.*

-обстоятельство

-дополнение

+определение

-сказуемое

?Укажите строку, в которой во всех словах пишется Ь.

-спряч(?), вскач(ь), похож(?)

-проч(?), дач(?), невтерпеж(?)

+лож(?), испеч(?), наотмаш(?)

-извлеч(?), камыш(?), биш(?)

? Пишется –А:

-сначал…, засветл…, направ…;

-искос…, замертв…, вправ…;

-добел…, достаточн…, наглух…;

+изредк…, слев…, досух…

?Пишется НЕ:

-все н…почем

+н…чуть не беспоит

-н…когда гулять

н…куда идти

?Пишется Н

-необыкнове…о яркий

+беше…о нестись

-постоя…о присутствовать

-выглядеть стра…о

?Пишется через дефис:

+(видимо)невидимо

-(на) лету

-бок ( о) бок

-(по) двое

Вариант 2

? Что обозначает причастие как особая форма глагола.

-количество предметов при счете

-признак другого признака

+признак предмета по действию

-предметы, признаки и количества, не называя их.

?Укажите словосочетание с действительным причастием.

-изученные правила

-подгоняемый ветром

+рисующий ребенок

-нарисованная картина

? Укажите причастие с суффиксом ИМ.

+муч..мый жаждой

-отпира…мый замок

-встреча…мый родителями

-колебл…мый ветром

? Укажите предложение, в котором верно расставлены знаки препинания.

-Самолет стоял за лесом на подтаявшем у краев но еще крепком, льду лесного озерка.

+Лес, окончательно стряхнувший с себя остатки ночного мрака, вставал во всем своем величии.

- Однажды пастухи заметили, медленно кружащихся над оврагом ворон.

- Из недавно проснувшихся долин, веяло душистой свежестью.

?Укажите цифры, на месте которых необходимо поставить запятые.

*Солнце светло и высоко стояло над бухтой (1) игравшей с своими (2) стоящими кораблями (3) и движущимися парусами (4) и лодками.*

+1;

-1,2;

-2,3;

-3,4.

? Отметьте слово, в котором пишется Н.

-замасле…ая куртка

+глиня…ый горшок

-урага…ый ветер

-выслуша…ые замечания

? Отметьте слово, в котором пишется НН

+победа вполне заслуже..а

-обвиняемые оправда…ы

-все мелочи продума…ы

-стихи посвяще..ы маме

? НЕ пишется слитно:

-(не) намерен

+(не) былицы

-(не) далеко, а где – то здесь

-(не) разрушенный, а целый

? Какое слово является деепричастием?

-ринувшийся

+ успев

- стремящийся

? Какие деепричастия относятся к совершенному виду?

+ закричав

- черпая

- балуясь

? От какого глагола нельзя образовать деепричастие несовершенного вида?

+ узнать

- кружиться

- узнавать

? Какое слово пишется с НЕ слитно?

- (не)коснувшись

+ (не)доумевая

- (не)возвращаясь

? Укажите предложение с деепричастным оборотом. (Знаки препинания не расставлены).

- К обрыву вышагивал небрежной походкой молодец одетый в красную рубашку.

-Кирилл лег на спину изо всех сил потянулся закрыл фуражкой лицо и выговорил..

- Осенний день свернулся и погас ночь подошла и стала на пороге.

+ Петя переплыв прибрежную глубину добрался до первой отмели.

? Укажите строку, в которой есть наречие.

- лес угрюмый

- человек угрюм

+ шел угрюмо

-угрюмость

? Укажите, каким членом предложения является наречие в данном предложении.

*Шаг у парня богатырский, брови гордые вразлет.*

-обстоятельство

-дополнение

+определение

-сказуемое

?Укажите строку, в которой во всех словах пишется Ь.

-вскач(?), наотмаш(?), задач(?)

+навзнич(?), залеж(?), волнуеш(?)ся

-съеш(?), рощ(?), исправ(?)те

-наотмаш(?), товарищ(?), подреж(?)те

? Пишется -О:

-зажив…, изредк…, слев…;

заведом…, снов…, искос…;

+надолг…, натуг…, надолг…;

-начист…, замертв…, издавн…

?Пишется НИ:

-н…зачам рисковать

+н…когда не видел

-н..где разместиться

-мне н…когда

? Пишется Н:

+было ветре…о

-нечая…о поскользнуться

-встретить неожида…о

- слушал рассея…о

? Пишется через дефис:

+работать (по) прежнему

-(по) новому микрорайону

- взять (на) память

- (по) двое

Тест к уроку

**Вариант 1**

1. Какие словосочетания содержат действительные причастия?

А) крашеный пол б) раздающийся вдали

В) развешанное белье г) остуженный чай

Д) дремлющий у телевизора

Какие словосочетания содержат страдательные причастия?

А) скрипящий звук б) колющее оружие д) пишущий письмо) в) выбираемый вариант г) вручаемый конверт

1. Какие предложения содержат страдательные причастия?

А) Я перепробовала все существующие способы борьбы с болезнью.

Б) Приводимые факты нуждаются в проверке.

В) Деревья, волнуемые ветром, словно о чем-то шептались.

Г) развеваемые ветром семена унесло далеко от родного дерева.

Д) Неутихающая боль не давала покоя.

Тест к уроку

**Вариант 2**

1. Какие словосочетания содержат страдательные причастия?

А) освежающий ветер б) высушенная трава

В) Волнующееся море г) покрашенный потолок

Д) решающий задачу

2. Какие словосочетания содержат страдательные причастия?

А) стелющийся кустарник б) раздаваемые задания

В) обучающая игра г) разбитое окно

Д) горящие глаза

1. Какие предложения содержат страдательные причастия?

А) По лугу бежал мальчик, запускающий воздушного змея.

Б) Завод, производящий хлеб, никогда не разорится.

В) И пошли они, солнцем палимые.

Г) Старик, поддерживаемый под руки, шел еле-еле.

Д) Нарастающие раскаты грома сотрясали небо.

***Стартовый контроль знаний, умений, навыков по русскому языку***

***Пояснительная записка***

Тесты предназначены для стартового контроля знаний, умений и навыков по русскому языку. Характер и уровень сложности тестовых заданий соответствуют требованиям к подготовке учащихся, отраженным в «Обязательном минимуме содержания общего образования по русскому языку».

Тесты ориентированы на программу и учебник Ладыженской, Тростенцовой.

Тестовые задания по своей форме приближены к контрольно –измерительным материалам Единого государственного экзамена по русскому языку.

Используются тестовые задания трех типов:

Задания типа А – с выбором ответов;

Задания типа Б – с кратким ответом;

Задания типа С – с развернутым ответом.

В заданиях типа А ученику предлагается четыре готовых ответа, из которых он должен выбрать один правильный.

В заданиях типа В предлагается самостоятельно оформить ответ и записать его кратко – одним словом, словосочетанием, цифрой.

В заданиях типа С – с развернутым ответом – ученик демонстрирует умение самостоятельно формулировать ответ, логично и последовательно излагать аргументы, приводить примеры, а иногда и писать сочинения-рассуждения.

*Критерии оценки задания типа С*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Аспекты оценивания | Балл | Критерии оценки |
| Содержание | 2 | Отражены все указанные элементы содержания ответа, при этом нет неверных объяснений. Имеются тезис, обоснование, вывод. |
| 1 | Отражены не все указанные элементы содержания ответа. Имеется только тезис. |
| Композиция, логичность построения ответов | 2 | Нет нарушений последовательности изложения и абзацного членения. |
| 1 | Есть 1 нарушение последовательности изложения и абзацного членения |
| Орфографическая грамотность | 2 | Нет орфографических ошибок или одна негрубая |
| 1 | 1 орфографическая ошибка |
| Пунктуационная грамотность | 2 | Нет пунктуационных ошибок или 1 негрубая |
| 1 | Допущены 1-2 ошибки |
| Владение граммати-ческими нормами | 1 | Нет грам-х ошибок (в построении предложений или словосочетаний) |
| Владение речевыми нормами, точность | 1 | Нет речевых ошибок ( в употреблении слов. Порядке слов…) |

При оценке результатов выполнения работы учитываются правильность решения задачи и уровень сложности задания. Правильное выполнение заданий типа А и В оценивается одним баллом; задания типа С в зависимости от сложности и объема оцениваются баллами от 1 до 5. максимальное количество баллов за тест – 35.

Максимальное количество баллов за задание типа С – 10.

На выполнение теста отводится 1 урок – 45 минут.

*Шкала соответствия тестовых баллов и школьных отметок*

«5» - 30-35

«4» - 25-29

«3» - 20-24

«2» - до 20

**7 класс Часть 1**

А1. В сочетании *беречь как* **зеницу** *ока* выделенное слово является:

1) устаревшим 2) заимствованным 3) диалектным 4) профессиональным

А2. какие пары слов не являются антонимами?

1) рутина-новаторство 2) отрицание-утверждение

3) мудрый-глупый 4) абстрактный – секретный

А3. В каком слове пишется **И**?

1) под\_грать 2) небез\_звестный 3) меж\_нститутский 4) раз\_грать

А4. В каком слове пишется **Е?**

1) кузнеч\_к 2) халат\_к 3) звоноч\_к 4) колокольч\_к

А5. В каком слове в окончании пишется **Е?**

1) рассказать о трагедии\_ 2) о картинной галере\_

3) выйти из деревн\_ 4) побывать в крепост\_

А6. В каком слове пишется **И?**

1) ранн\_м утром 2) отдыхать на побережь\_ 3) он стел\_т 4) подойти к окраин\_

А7 В какой строке есть слово с приставкой **ПРИ?**

1) пр\_вольное житье 2) пр\_отвратительный характер

3) пр\_емник традиций 4) пр\_дать свои мечты

А8. Отметьте неправильное согласование по роду.

1) серый кенгуру 2) красивый Баку 3) новая АТС 4) красивый бра

А9. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

* 1. *«Держись, ребята, крепче!»-весело крикнул капитан.*
  2. *Речка надувается, и темнеет. Она уже проснулась, и не сегодня завтра взорвется.*
  3. *Чтение - вот лучшее учение.*
  4. *Все пахло: кусты акации, листья сирени, листья смородины, лопуха…*

А10. Укажите неправильное объяснение орфограммы.

1. **При**сесть – значение приставки – «неполное действие».
2. Подпис**чик** - суффикс **Чик** после буквы **с.**
3. **Пре**града – значение приставки синонимично значению приставки **пере-.**
4. При**гор**еть – после корня **гор** нет суффикса **а.**

А11. В какой строке допущена ошибка в образовании формы существительного?

1) много чулок 2) много носок 3) много помидоров 4) много апельсинов

А12. Укажите слово, в котором нет приставки **об.**

10 облегчить 2) обнести 3) облако 4) обледенеть

А13. В какой строке все слова пишутся с **–НН-?**

1) деревя\_ый, авиацио\_ый, огне\_ый 2) карти\_ый, песча\_ый, балага\_ый

3) ути\_ый, сви\_ой, ремесле\_ый 4) иллюстрацио\_ый, племе\_ой, полотня\_ый

А14. В какой строке допущена ошибка в употреблении числительных?

*1) Четверо* друзей . 2) Не хватает *полутораста* страниц*.*

3) Гордиться *шестистами девяносто шестью* концертами. 4) Нет *сорока* школьников.

А15. Какое слово пишется раздельно?

1) где(то) 2) (кое)о(ком) 3) кто(нибудь) 4) (кое)кто

А16. В каком примере **НЕ** пишется раздельно?

1) пережить (не)удачу 2) (не)большая, но интересная книга

3) юноша крайне (не)вежлив 4) давно (не)тренировался

А17. В каком слове ударение падает на первый слог?

1) звонит 2) баловать 3) щавель 4) издавна

А18. Укажите переходный глагол.

1)плыть 2) читать 3) решаться 4) поделиться

А19. Укажите ошибку в определении морфологических признаков слов из предложения.

*По сырой мягкой земле неторопливо и почти бесшумно продвигалась крестьянская подвода.*

1. *(По) мягкой (земле)* – прил., НФ-мягкий, относ., в Д.п., ед.ч., ж.р.
2. *Продвигалась* – глагол, НФ-продвигаться. Несов.в., неперех., 1 спр., в Прош.вр., ед.ч, ж.р.
3. *Крестьянская* – прил., НФ – крестьянский, относ., в И.п., ед.ч., ж.р.
4. *По*-предлог.

**Часть2.**

**Прочитайте текст и выполните задания В1-В6, С1.**

(1) Я назвал одесскую осень лучезарной. (2) Я слышал это слово еще в юности («лучезарные вечера» Тютчева), но долго не знал его точного смысла.

(3) Только в пожилом возрасте я узнал, что это слово обозначает спокойный, бестрепетный, все озаряющий свет солнечных лучей и чаще всего применяется к свету вечернему или осеннему.

(4) Одесская осень была лучезарна в полном значении этого слова. (50 Тихий розовеющий свет наполнял улицы. (6) Этот розовеющий свет происходил не только от постоянной дымки в воздухе, но еще и оттого, что солнце шло над горизонтом все ниже, свет его постепенно терял силу и окрашивался уже с самого утра в красноватые оттенки заката.

В1. Из 1-го предложения выпишите слово, образованное суффиксальным способом.

В2. Из 5-го предложения выпишите слово, в котором количество букв и звуков не совпадает.

В3. Подберите антоним к слову *терял* из 6-го предложения.

В4. Выпишите слово с орфограммой «Буквы Ы-И после Ц».

В5. какой частью речи является слово *лучезарный* из 4-го предложения.

В6 Из предложения 1-3 выпишите сложноподчиненное предложение и укажите его номер.

**Часть3.**

С1. Как вы понимаете значение *лучезарная осень*? Напишите текст-описание об осени из 4-6 предложений.